AUTHOR:

LANGREHR, [GEORG?]

TITLE:

DE PLAUTI MERCATORE

PLACE:

FRIEDLAND

DATE:

1906

Master Negative #

92-80497-6

COLUMBIA UNIVERSITY LIBRARIES
PRESERVATION DEPARTMENT

BIBLIOGRAPHIC MICROFORM TARGET

Original Material as Filmed - Existing Bibliographic Record

```
BKS/PROD  Books      FUL/BIB   NYCG92-B10495        Acquisitions     NYCG-PT
Record 1 of 0 - Record added today
+
  ID:NYCG92-B10495          RTYP:a    ST:p   FRN:   MS:   EL:      AD:02-13-92
  CC:9668  BLT:am      DCF:?    CSC:?   MOD:    SNR:      ATC:      UD:02-13-92
  CP:gw     L:lat     INT:?    GPC:?   BIO:?   FIC:?     CON:???
  PC:s      PD:1906/           REP:?   CPI:?   FSI:?     ILC:????   II:?
  MMD:      OR:   POL:    DM:    RR:          COL:      EML:      GEN:   BSE:
  040      NNC‡cNNC
  100 1    Langrehr, [Georg?].
  245 10   De Plauti Mercatore‡h[microform].
  260      Friedland i. Mecklb,‡bDruck von W. Walther,‡c1906.
  300      8 p.
  LDG      ORIG
  QD       02-13-92
```

Restrictions on Use:

TECHNICAL MICROFORM DATA

FILM SIZE: 35mm REDUCTION RATIO: 12X

IMAGE PLACEMENT: IA (IIA) IB IIB

DATE FILMED: 3/12/92 INITIALS TM

FILMED BY: RESEARCH PUBLICATIONS, INC WOODBRIDGE, CT

AIIM

Association for Information and Image Management
1100 Wayne Avenue, Suite 1100
Silver Spring, Maryland 20910
301/587-8202

Centimeter

Inches

1906.

Programm

des

Gymnasiums zu Friedland.

Herausgegeben von dem

Direktor

Karl Ubbelohde.

Inhalt:

1. Plautina. Vom Subrektor Langrehr.
2. Schülermoral. Eine Entlassungsrede. } Vom Direktor.
3. Schulnachrichten. } Vom Direktor.

1906. Prog.-No. 828.

Friedland i. Mecklb.
Druck von W. Walther
1906.

De Plauti Mercatore.

Demipho, senex Atheniensis, primo agris colendis, tum mercatu maritimo maximas divitias sibi comparaverat. Sed filius ejus Charinus, ubi primum ex ephebis excessit, amore meretricis corruptus per complures annos rem familiarem admodum comminuit. Tandem assiduis patris admonitionibus et conviciis devictus amorem missum fecit et se dehinc jam patri obsecuturum et peregre mercatum iturum esse pollicitus est. Pater fidem ei habuit et gratias egit. Navem magnam, merces pretiosas, talentum argenti ei committit. Statim adulescens cum Acanthione servo, qui olim ejus paedagogus fuerat, navem conscendit et Rhodum se confert ubi rebus bene gestis patri ingens lucrum, sibi ipsi grande peculium comparat. Sed novo illic amore implicitus ab hospite Rhodio Pasicompsam, ancillam formosissimam, mercatur. Per totum biennium cum ea Rhodi versatus negotiis plane peractis tandem cum amica Athenas revertitur. Pridie ejus diei, quo fabula incipit, navem Piraeum appellit, Pasicompsa in nave cum servo, ne pater rem resciscat, relicta e portu domum se confert ad parentes salutandos. Deinde vespere totam rem cum Eutycho amico, filio Lysimachi senis vicini, communicat. Veri simile est adulescentes lautissimum convivium celebravisse, cum mane Charinus ejus rei prorsus oblitus sit. Reverterat ad navem, unde mane domum se conferens a servo retinetur, qui ipse a portu paulo post profectus herum ante domum patris assequitur, ut malam rem magnam ei nuntiet. Nam vix ille in urbem profectus erat, cum pater parvo lembo advectus navem conscendit, Pasicompsam aspexit, quae sit, percontatus est. Servus, ne res detegatur, celeriter mendacio conficto adulescentem mulierem matri donaturum Rhodo advexisse simulat. Tum dominum de hoc consilio certiorem facturus, ne imprudens a sene opprimatur, et ipse nave relicta Demiphonem antevertere conatur. Charinum re paene desperata ad navem properantem admonet, ne in patrem incidat, et ambo scenam relinquunt.

Iam videmus senem Demiphonem a portu domum redeuntem. Ipse Pasicompsa conspecta calidissimo amore flagrat et, cum servi mendacio credat, filio persuadere constituit, ut ancillam matri non satis aptam vendat vel venire patiatur. Tum se ipsum eam mercari posse sperat. Somnium narrat, quo capram formosissimam mercatus, ne prior capra, quam jam domi habebat,

ei noceret neve inter se discordarent, simiae concredidisse sibi visus erat. Sed paulo post simia ad eum venit questa capram dotem uxoris suae ambedisse et postulat, ut illa confestim liberetur. His rebus turbatum senem alloquitur haedus et se illam capram a simia abduxisse illudens commemorat. Quod somnium quid sibi velit, Demipho non potest indagare, quamquam capram ipsam se jam repperisse suspicatur. Lysimacho igitur amico vicino simiae partes commissurus totam rem cum hoc, qui in tempore domo exit, communicat et ab eo, cujus uxor felicissimo casu ruri remanserat, impetrat, ut mulierem domum suam recipiat. Quo auxilio fretus filium, ut ei Pasicompsam eripiat, aggredi constituit.

Iam redeuntem filium conspicit et ei exponit, cur ancilla suae familiae non sit apta, optimum esse alia empta et matri donata hanc seni cuidam amatorio, quem ipse noverit, vendere. Sed filius item adulescenti cuidam se illam potius venditurum esse simulat. Vincit pater tamen et filio se sequi vetito ad portum contendit, ubi Lysimacho ad id ipsum immisso Pasicompsam vendit.

Maestum et desperantem adulescentem Eutychus amicus, filius Lysimachi senis vicini, qui ab ostio domus suae totam scenam spectaverat, consolatur et auxilium strenuum promittit. Precibus adulescentis commotus ad portum Eutychus properat, ut summo pretio amicam illius seni praeripiat. Sed jam anteverterunt senes, Lysimachus a Demiphone puellam, priusquam Eutychus advenit, mercatus est et domum suam, ubi per hunc diem servari potest, abduxit. Narrat senex Pasicompsae, cui redempta sit, scilicet domino, ut ipse vult, Demiphoni, sed cum illa de Charino accipiat, miro modo sermonibus inter se confusis domum Lysimachi intrant. Advenit Demipho, qui idem post amicum Lysimachum portum reliquit et ad mulierem properat, sed a vicino retinetur et castigatur, ne „jajunitatis plenus anima foetida" Pasicompsam offendat. Prandium vel cenam luxuriosam facere constituunt et ad forum abeunt, ut coquos et obsonium sibi comparent.

Charinus ab Eutycho de amica amissa certior factus in exsilium ire constituit. Domum intrat, ut parentibus et penatibus salutatis clam patre iter comparet. Eutychus autem per totam urbem Pasicompsae investigandae operam dat.

Sed tunc temporis Pasicompsa in Lysimachi domo a Dorippa, senis uxore, quae marito diffisa exspectatione celerius domum revertit, inventa est. Pellicem a sene, qui ob id ipsum in villam redire noluerit, sibi obductam esse putat et Lysimachum, cum solus a foro, ubi coquum conduxit, obsonium emit, redit, conviciis et minis obruit. Frustra senex illam sibi „quasi sequestro" a litigantibus civibus commissam esse confingit. Et refutatur statim a coquo, qui cum servis obsonium apportantibus supervenit. Dorippa jam devicto marito patrem, ut se a viro abducat, arcessi jubet. Lysimachus autem ira commotus ad forum currit, ut testimonio Demiphonis, qui ibi remanserat, se uxori expurget.

Eutychus muliere nusquam inventa domum reversus a Syra, matris pedissequa, de pellice a patre adducta doctus rem veram cognoscit.

Iam Charinus denuo domo prodit et in exsilium profecturus lares viales veneratur et precatur, sed ab amico Pasicompsam tandem inventam esse certior factus post longiorem alter-

cationem satis eam quidem ridiculam se e fuga retrahi et in patria retineri patitur. Statim, ut inventam videat, in Lysimachi domum properat.

Postremo Demipho a Lysimacho e foro arcessitus ab utroque vicino et patre et filio vehementer reprehenditur et objurgatur. Tandem tot malis devictus et filio puellam concedere coactus veniam impetrat et saltem, ne uxori res patefiat, consequitur.

En fabulae argumentum satis simplex, ubi neque lenonibus neque danistis neque meretricibus vel lenis locus est, neque vero servorum callidis dolis opus est. Adulescens statim initio fabulae et amicam et satis magnam pecuniam possidet. Unum instat periculum improvisus patris amor. Statim nobis in mentem venit similium exemplorum. Ut in Casina et in Asinaria pater rivalis filii est, sed imprudens hac in fabula. Ipsius Pasicompsae partes exiguae tantum sunt, neque majores servi Acanthionis, qui primo tantum actu ad rem exponendam a poeta adhibetur. Dorippa et pedissequa ejus Syra paucis tantum actus quarti scenis prodeunt et Syra sola initio actus quinti; nec coquum nisi ad refellendum mendacium Lysimachi apparentem videmus. Quae cum ita sint, fere sola duo paria senum et adulescentium in scena versantur.

Sed jam nunc videamus, quo modo Plautus hoc argumento usus sit. Ac primum quidem nostro jure quaeremus, quem statum rerum poeta sibi finxerit et ante oculos habuerit. Pridie ejus diei, quo fabula agitur, Charinus Rhodo rediit, scilicet domum se contulit, ut patrem de negotiis bene confectis, de divitiis feliciter partis doceret. Nam audimus senem v. 256 sq.

„. . . . . . . atque ego conspicor"
„Navem, ex Rhodo quast heri advectus filius."

Item postea II 3 ex verbis et patris et filii facile cognoscimus non tum primum post longum illud iter Rhodiense illos congredi. Eutychum amicum adulescens eodem die convenit, totam rem ei patefecit, etsi hujus professionis postea prorsus videtur oblitus esse. cf. v. 481 sq.

EV. „Tute heri ipsus mihi narrasti. CHA. Satine ut oblitus fui"
„Tibi me narravisse."

Ipse Charinus nos docuerat v. 107:

„Eam me advexisse nolo resciscat pater."

Sed nimia securitate neque tempore neque auxilio Eutychi utitur.

Satis habet amicam cum servulo in nave relinqui, sed cum pater filium nave advectum esse rescivisset, certe illam aliquo detrudi atque abscondi necesse erat, ne a sene inveniretur. Quid? Ubinam adulescens ipse per totam fabulam versatur? Semper inter portum et paternam domum vagatur. Neque intellegimus, quid sibi velit admonitio servi v. 219 sqq. Sane ne imprudens, servi mendacium ignorans a patre opprimeretur, admonendus erat, sed utrum jam tunc temporis an post paulum tempus patri occurrat, nihil refert. Neque revera fuga eum quidquam lucratum esse videmus II 3, ubi a patre ante ipsam domum deprehenditur. Sub finem scenae a patre non ad portum sequi, sed rebus mandatis praeverti jussus mortem se sibi consciscere minatur.

Eutychus eum consolatur et se amicam redempturum esse pollicetur, Charinus eventum rei domi exspectabit. cf. v. 498:

„Domi maneto me."

Et priusquam amicus revertitur, IV 1 domo exit Charinus his verbis:

588 „Sumne ego homo miser, qui nusquam bene queo quiescere?"
„Si domi sum, foris est animus: sin foris sum, animus domist."

Iam ab amico de amica amissa certior factus vv 659 sqq :

„Eo domum, patrem atque matrem ut meos salutem: postea"
„Clam patrem patria hac effugiam aut aliquid capiam consili"

domum suam intrat, ubi, ut de matre, cui in fabula locus non est, taceamus, certe patrem non potest invenire, quippe quem in portu versari bene sciat. Sane V 1 inde exiens exclamat:

830: „Limen superumque inferumque, salve, simul autem vale:"
„Hunc hodie postremum extollo mea domo patria pedem."

et vv 834 sq.

„Di penates meum parentum, familiai Lar pater,"
„Vobis mando, meum parentum rem bene ut tutemini"

Neque vero melius Demiphonis consilium de empta puella collocanda et servanda sibi constat. Etenim v. 542 sq. Lysimachus nos illum de uno tantum die egisse, quo Pasicompsam domi suae custodiat, docet, v. 560 autem eum ipsum Lysimachi auxilio „aedis aliquas conducere" velle audimus. Prorsus aliter, v. 584 sqq. cum Lysimachus de ea re amicum interpellat, Demipho satis confidenter vel potius neglegenter respondet „rem esse paratam." Sed revera nihil esse paratum, ne cogitatum quidem quidquam ex eis, quae sequuntur, concludimus. Eodem fere modo inter se repugnant, quae Demiphonem actu III agere videmus. Senex postquam Pasicompsam Lysimacho vendidit et cum hoc de nave in urbem misit, ut se in vicini aedibus praestolaretur, ipse etiam portu relicto domum redit. Ad vicinum eum properaturum esse putabimus, ut tandem muliere empta potiatur Immo vero audimus vv. 555 sqq.

„Nunc tamen interea ad med huc invisam domum."
„Uxor me exspectat jam dudum esuriens domi:"
„Iam jurgio enicabit, si intro rediero."
„Verum hercle postremo, utut est, non ibo tamen,"
„Sed hunc vicinum prius conveniam quam domum"
„Redeam."

Sed haec in eis, quae sequuntur, plane negleguntur. Nam cum exit domo sua Lysimachus, ut eum ad Pasicompsam arcessat, senex amator ad hanc properare cupit, ut „amplectatur, confabuletur, ausculetur". Sed Lysimachi admonitione commotus hoc quoque consilium reicit, cum amico ad forum pergit, ut coquum conducat, cibos mercetur. Ne a foro quidem senes una redeunt, sed Demipho sub finem demum fabulae a Lysimacho e foro arcessitur, quem quid tandem ibi fecisse

judicabimus? Sane Lysimachus vv. 692 sqq. senem sumptuosum nimium obsonavisse, coquos hortatum esse queritur. Sed quid tum? Ipse enim se coquum conduxisse addit. Atque revera vv. 741 sqq. coquus Lysimachum, utpote qui se conduxerit, salutat et alloquitur. Prorsus evanuerat his locis persona Demiphonis. Quin etiam Lysimachus ejus partes sibi ipse vindicavit, cum coquo uxorem suam ruri esse, se uxorem odisse ut anguem gloriaretur. Quid haec sibi volunt? An putabimus in Graeco exemplari revera has fuisse partes Demiphonis et uxoris ejus? An senem, qui quidem amico in hac re auxiliatur, sed ipse prorsus aliis moribus utitur, per jocum hanc sibi gloriam falso attribuisse ullo modo veri simile est? Sed tum certe spectatores de hac re et mutationis causa monendi erant. Nam Plautum id solum egisse, ut ejus modi altercationem conjugum introduceret, non satis reputavisse poetam Demiphonem hoc attingere cui persuaderi potest?

Atque Demiphonis quoque mores mutatos et inter se pugnantes videmus. Etenim filius Charinus patrem exemplar antiquae gravitatis et frugalitatis apud spectatores depingit in prologo et v. 355 dicit:

„Scio saevos quam sit domo doctus."

Cum servus illum puellam subigitavisse arguit, maximo opere miratur haec verba, neque Lysimachus seni de se ipso confitenti facile videtur fidem habere. Sed ipse nos quoque docet v. 264:

„Amavi equidem hercle ego olim in adulescentia."

et v. 546:

„Certumst: antiqua recolam et servibo mihi."

Atque amor insanus et praeposterus senis mores revera corrupit.

Sed etiam Lysimachus sub finem fabulae v. 1001:

„Consuetudine animus rursus te huc inducet."

paenitentiae Demiphonis diffidit.

Forsitan etiam offendamus, quod Dorippa et Syra statim visa Pasicompsa de Lysimachi amore cogitant. Nonne veri similius erat puellam amicam Eutychi esse? Magis etiam mirabimur Dorippam rem veram cum Demiphonis uxore non communicare vel saltem gravari vicini vitium tam facile condonari. In Casina quidem Cleostrata et Myrrhina senes improbos meritis poenis persequuntur et amatorem et adjutorem ejus. In hac autem fabula Eutychus seni pollicetur uxorem de culpa mariti celatum iri, et Lysimachus adjutor impunitus discedit.

Praeterea moneo in Mercatore fabula multa recurrere, quae etiam in aliis comoediis Plautinis inveniuntur. Duobus locis ipsi spectatores et brevitas fabulae proferuntur. Videamus v. 160.

„Dormientes spectatores metuis, ne ex somno excites?" et v. 1007 sq.:

„ . . . . . eadem brevior fabula"
„Erit."

Actus primi scena secunda notissimam illam personam „servi currentis" ut in Curculionis

actus secundi scena tertia et in Stichi actus secundi scena prima exsurgere videmus. Neque vero desunt joci illi, qui nihil ad fabulam ejusque argumentum faciunt, sed praeter rem, quin etiam contra rem adduntur. Velut v. 152 sq.:

„. . . . . Liberum“
„Caput tibi faciam cis paucos mensis.“

adulescens servum se libertate donaturum esse pollicetur, ut in Poenuli vv. 428—429 Agorastocles Milphionem. Quam quidem mercedem qua re Acanthio meruerit, nullo modo intellegimus. Addo etiam, quod in prologo resciscimus v. 90 sqq.:

„Servom una mittit, qui olim puero parvulo“
„Mihi paedagogus fuerat, quasi uti mihi foret“
„Custos.“

in ipsa fabula nullo omnino loco respici. Prorsus diversae in Bacchidibus partes Lydi servi exsistunt. Sed fortasse conicere possumus in Graeco exemplari hanc rem accuratius exhibitam, servi paedagogi majores partes fuisse, unde hoc in prologum irrepserit.

At somnium quidem Demiphonis actus secundi scena prima melius mea quidem sententia introductum est, quam simillima illa Rudentis scena prima actus tertii. Etenim ejusmodi somnium melius certe statim, ubi primum senex prodit, narratur. Daemones autem, senex Rudentis, jam per totam primi actus scenam secundam, quae centum fere versus continet, in scena versatus erat. Quamquam ne in Mercatore quidem longius, quae in somnio senex videre sibi visus erat, tractantur. Nam neque de dote uxoris simiae neque de haedi, scilicet Eutychi adulescentis, persona omnino agitur. Sed haec res etiam in Rudente nimis fere deprimitur et neglegitur.

Tum complurium locorum aliarum fabularum Plauti reminiscimur, si Pasicompsam audimus cum Lysimacho colloquentem v. 510 sqq.:

„LY. Bona si esse vis, bene erit tibi. PA. Tum pol ego misera pereo.“
„LY. Qui? PA. Quia illim, unde huc advecta sum, malis bene esse solitumst.“
„LY. Quasi deicas nullam mulierem bonam esse. PA. Haud equidem deico:“
„Nec mos meust, ut praedicem, quod ego omneis scire credam.“

Saepius Plautus ipsas mulieres suo sexui ita facit obtrectantes, quamquam, quo modo in eos locos quadret, non possumus satis assequi.

Porro quae Demipho senex Lysimacho amico de suo amore profitetur, nos similis confessionis Philoxeni senis in Bacchidum scena secunda actus quinti commonefaciunt.

Neque satis in suum locum quadrant verba, quibus Lysimachus senex uxorem iratam, cum jam domum intravit, prosequitur v. 800 sqq.:

„Uxor, heus uxor, quamquam tu irata's mihi,“
„Iubeas, si sapias, haec hinc intro auferrier:“
„Eadem licebit mox cenare rectius.“

Et recordabimur statim similis loci Asinariae, ubi Demaenetus senex ejusdem culpae reus, sed plane devictus, Artemonam orat v. 935:

„DE. Non licet manere, cena coquitur, dum cenem modo?“
„ART. Ecastor cenabis hodie, ut dignus es, magnum malum.“

Nam neque in Mercatore neque in Asinaria senes de hac re jam cogitare possunt, in sola autem Asinariae scena Artemona marito respondet et id merito modo; in Mercatore absente uxore senex haec verba pronuntiat. Neutro loco rerum status respicitur et servatur, sed spectatorum tantum delectationi hi joci servire possunt.

Sed fabulam Romae his quidem satis placuisse vel ex eo potest conici, quod per totam Mercatorem retractatoris vel potius retractatorum manus saepe deprehendimus; etiam prologus compluries retractatus atque ex diversis diversorum temporum partibus commixtus idem demonstrat. Neque negari potest multa in hac fabula inesse, quae nobis quoque risum moveant. Etenim certamen senis et adulescentis de emenda puella, profectio et vestis mutatio Charini, jurgium Lysimachi et Dorippae, coqui et Lysimachi satis ridicula sunt. Attamen si accuratius rem spectabimus, quamvis comicae levitati, quae saepius praeter rem vel etiam, ut ita dicam, contra rem spectatorum voluptati tantum indulgeat, aliquantum concedamus, aliquantum retractatoribus condonemus, tamen Plautum in hac quidem fabula saepius nimium sibi permisisse neque satis argumentum fabulae et rerum personarumque statum respexisse judicabimus.

Sub finem etiam de duobus locis singulis breviter agam. Atque primum quidem v. 276:

„Ac metuo, ne illaec simiae partis ferat.“

scrupulum mihi movet. Quisnam est, quem poeta verbo „illaec“ significat? Demipho somnio narrato e verbis vicini omen indagat. Iam vv. 253—254, 268 Pasicompsam capra illa demonstrari intellexerat. Nunc v. 275 uxorem nominavit. Sed ad hanc nullo modo versu eo, qui sequitur, potest respicere, praesertim cum v. 244 simia illa capram ad uxorem ejus se introducturam esse minata sit. De uno vicino ipso cogitari potest. Quae cum ita sint, illaec in illic mutandum est et scribendum:

„Ac metuo, ne illic simiae partes ferat.“

Neque vero magis intellego, quid sibi velit v. 577:

„DE. Scio pol te amare, quom istaec praemonstras mihi.“

Quonam modo Demipho se scire Lysimachum amare potest dicere? Nam omnino non de hujus amore agitur, sed verbis vicini auditis persuasit sibi Demipho illum scire, quid amatori faciendum sit, antequam ad mulierem adeat. Itaque ut huic sententiae respondeat locus, scribendum esse arbitror:

„Scis pol tu amare, quom istaec praemonstras mihi.“

Atque Ussingius quidem locum non esse integrum perspexerat, sed si haec verba ipsi Lysimacho

attribuit, locum non sanavit. Nam ut concedam Lysimachum his verbis amico insanum amorem posse obicere, quidnam ei praemonstraverat Demipho? Etenim „praemonstrare" non est narrantis, sed praecipientis et monentis. cf. Trinumm. 342, ubi finalis enuntiatio sequitur, Trin. 855, Epid. 317, Persae 481, ubi interrogationes obliquae sequuntur. Monuerat autem unus Lysimachus amicum, ne ad Pasicompsam se conferret. Atque mox intellegit Demipho illum praecipere, ut cenam faciat, id quod optime ad ea, quae proposui, verba quadrare mihi quidem videtur.

Schülermoral.

Rede zur Entlassung der Abiturienten

den 23. März 1906

gehalten von dem Direktor **K. Ubbelohde.**

Hochgeehrte Anwesende! Liebe Schüler!

Wenn wir uns hier versammelt haben, um drei Abiturienten aus dem Verband unserer Schule zu entlassen, die von der untersten bis zur obersten Klasse mit Ehren ihren Gang durch dieselbe Anstalt zurückgelegt haben, in die sie vor Jahren in die Sexta eingetreten sind, so liegt für den Leiter der Anstalt, der sie selbst in die Schule eingeführt hat, und für seine Kollegen die Versuchung nahe, sie zum Abschied noch einmal an all die Abschnitte zu erinnern, die sie auf diesem langjährigen Wege kennen gelernt haben, ihnen und uns ins Gedächtnis zurückzurufen, wie sie von Stufe zu Stufe emporgestiegen sind, wie sie von anfangs engen und beschränkten Kreisen des Erkennens aus immer weitere Höhen der Anschauung erklommen, immer tiefere Einblicke in den Zusammenhang der Dinge gewonnen haben, bis sie endlich an die Pforte gelangt sind, die sich ihnen für den Beginn eigentlicher wissenschaftlicher Betätigung oder der unmittelbaren Vorbereitung für einen praktischen Beruf öffnet. Da indessen ein solcher Rückblick der Aufrollung des gesamten gymnasialen Lehrplanes gleichkommen und damit eine Aufgabe bedeuten würde, deren Erfüllung eine weit längere als die mir heute zu Gebote stehende Zeit beansprucht, namentlich wenn ich dabei auch noch auf die

attribuit, locum non sanavit. Nam ut concedam Lysimachum his verbis amico insanum amorem posse obicere, quidnam ei praemonstraverat Demipho? Etenim „praemonstrare" non est narrantis, sed praecipientis et monentis. cf. Trinumm. 342, ubi finalis enuntiatio sequitur, Trin. 855, Epid. 317, Persae 481, ubi interrogationes obliquae sequuntur. Monuerat autem unus Lysimachus amicum, ne ad Pasicompsam se conferret. Atque mox intellegit Demipho illum praecipere, ut cenam faciat, id quod optime ad ea, quae proposui, verba quadrare mihi quidem videtur.

Schülermoral.

Rede zur Entlassung der Abiturienten

den 23. März 1906

gehalten von dem Direktor **K. Ubbelohde.**

Hochgeehrte Anwesende! Liebe Schüler!

Wenn wir uns hier versammelt haben, um drei Abiturienten aus dem Verband unserer Schule zu entlassen, die von der untersten bis zur obersten Klasse mit Ehren ihren Gang durch dieselbe Anstalt zurückgelegt haben, in die sie vor Jahren in die Sexta eingetreten sind, so liegt für den Leiter der Anstalt, der sie selbst in die Schule eingeführt hat, und für seine Kollegen die Versuchung nahe, sie zum Abschied noch einmal an all die Abschnitte zu erinnern, die sie auf diesem langjährigen Wege kennen gelernt haben, ihnen und uns ins Gedächtnis zurückzurufen, wie sie von Stufe zu Stufe emporgestiegen sind, wie sie von anfangs engen und beschränkten Kreisen des Erkennens aus immer weitere Höhen der Anschauung erklommen, immer tiefere Einblicke in den Zusammenhang der Dinge gewonnen haben, bis sie endlich an die Pforte gelangt sind, die sich ihnen für den Beginn eigentlicher wissenschaftlicher Betätigung oder der unmittelbaren Vorbereitung für einen praktischen Beruf öffnet. Da indessen ein solcher Rückblick der Aufrollung des gesamten gymnasialen Lehrplanes gleichkommen und damit eine Aufgabe bedeuten würde, deren Erfüllung eine weit längere als die mir heute zu Gebote stehende Zeit beansprucht, namentlich wenn ich dabei auch noch auf die

individuelle Entwicklung der Scheidenden eingehen wollte; so muss ich davon absehen und mich darauf beschränken, auf einzelne Erscheinungen des letzten Jahres einzugehen und die eine oder die andere Betrachtung anzuknüpfen, die sich freilich nicht auf unsere Abiturienten allein bezieht, ja sie vielleicht weniger berührt als andere Schüler, aber doch wohl auch für sie nicht ohne Bedeutung ist.

Der Beginn des letzten Schuljahres hat uns wie dem ganzen deutschen Volke eine Feier gebracht, die alle wahrhaft deutschen Herzen in freudiger und dankbarer Erinnerung, in stolzem Besinnen auf ihre höchsten nationalen geistigen Güter vereinigt hat. Am 9. Mai des vorigen Jahres haben wir den hundersten Todestag Schillers festlich mit einander begangen, und wie wir damals uns die Bedeutung des grossen Dichters für unser ganzes Volk und für jeden einzelnen von uns zu vergegenwärtigen versucht haben, so hat die Beschäftigung mit ihm und seinen Werken vor allem in der obersten Klasse das ganze Jahr bis auf die letzte Zeit nicht geruht. In möglichst eindringender Betrachtung seiner lyrischen, epischen und dramatischen Dichtungen aus den verschiedensten Epochen seines Schaffens haben wir den idealen, stolzen, starken und freien Geist des gewaltigen, mannhaften Helden auf uns wirken lassen, der bis zum letzten Atemzuge des armen, gequälten Leibes als nimmer müder Kämpfer, als willensstarker Gegner alles Unedlen, Unreinen, Gemeinen, als siegreicher Überwinder der Endlichkeit sich bewährt hat. In seinen Werken haben wir die wunderbare innige Vermählung des antiken, vor allem des griechischen Schönheitsideales mit deutscher Tiefe und Innerlichkeit angestaunt, und keiner von uns ist, so sollten wir hoffen, ohne dauernden Gewinn für Geist und Herz von ihm geschieden.

So sollten wir hoffen. Aber hat sich dieser Gewinn auch in dem Leben des einzelnen geoffenbart? Hat der Einfluss, hat das Beispiel Schillers dahin gewirkt, unser Streben idealer, unser Denken freier, unser Fühlen feiner und inniger, unser Handeln reiner, selbstloser und menschenfreundlicher zu gestalten, als es früher gewesen ist? Sind wir der Auffoderung, unsre Pflicht stets ernster und tiefer zu erfassen, der Wahrheit in unserm Herzen wie in den Betätigungen unsers Lebens die ihr gebührende Herrscherstellung einzuräumen, auch nur mit auftichtigem Willen näher getreten? Oder sind wir, vielleicht nach kurzer Aufrüttelung des Gewissens, nach einem matten Anlauf zu einem neuen Wege wieder in die alte Lässigkeit zurückgesunken und haben bald wieder vergessen, was wir uns selbst versprochen hatten, die *μετάνοια*, die Sinnesänderung, die Erneuerung des Herzens, die die Vorbedingung für das neue Leben ist? Ich will diese Frage nicht beantworten, liebe Schüler; ich schiebe ihre Erledigung in das Gewissen jedes einzelnen von euch, das, wofern es nicht schon zu sehr abgestumpft und unempfindlich geworden ist, euch den richtigen Bescheid nicht schuldig bleiben wird.

Im letzten Grunde kommt die gestellte Frage auf die andere hinaus: Wie verhaltet ihr euch zu der sogenannten Schülermoral? Erkennt ihr die auch für euch als massgebend an, oder wendet ihr euch voll Entrüstung von ihr ab? — Vielleicht wisst ihr gar nicht, was ich unter der Schülermoral verstehe, von der ich spreche. Nein? Nun, so müssen wir uns darüber zu verständigen suchen

Wie jede Schule hat auch das Gymnasium die Bestimmung, die ihm anvertraute Jugend zu unterweisen und zu erziehen, zu unterweisen in den Lehrfächern, die seinem humanistischen Zweck entsprechen, zu erziehen zu allgemein menschlicher Sittlichkeit und Bildung. Die Lehrer bemühen sich nach besten Kräften, in der vom Lehrplan ihnen vorgezeichneten Weise, jeder nach seiner individuellen Anlage verschieden, aber doch bewusst nach dem allen gemeinsamen Ziele strebend, an den jungen Seelen ihre Pflicht zu tun. Die Förderung des geistigen und körperlichen Wohls ihrer Zöglinge ist die Aufgabe, der sie ihr Leben geweiht haben, für die sie in jedem Augenblick ihr bestes Können einsetzen. Je energischer dies geschieht, mit je grösserer Willensanspannung der Lehrer die Persönlichkeit des Schülers ergreift und zu beeinflussen sucht und versteht, je höhere Anforderungen er an dessen geistige Gaben stellt, je völliger er ihn in seinen Bann zwingt und von seinem Innern Besitz nimmt; desto gewaltiger wird die Umgestaltung des ganzen geistigen Wesens des Zöglings nach den verschiedensten Richtungen hin, desto mehr wird er geistig und sittlich gefördert; und um so mehr sollte er auch d e m Manne dankbar sein und anhangen, der ihn auf seinem Wege zur Vervollkommnung fördert, wo und wie er kann, der ihn mit seinem Herzblut nährt und ihm, soweit es dem Schüler überhaupt ergreifbar ist, das Köstlichste zubereitet und mitteilt, was er selbst besitzt. Nun liegt es aber in der Natur der Sache, dass von dem Knaben und Jünglinge, der doch auch eine Persönlichkeit, wenn auch zunächst nur eine werdende Persönlichkeit ist, eine solche Besitzergreifung seines Selbst, eine so einschneidende Beeinflussung seines Wesens nicht immer als etwas Bequemes und Angenehmes empfunden wird, um so weniger, als er den Zweck der ihm zugemuteten geistigen Anstrengungen zunächst selten klar erkennt. Die Forderungen der Schule erscheinen ihm vielfach als willkürlich, unberechtigt oder zum mindesten überflüssig, und der Lehrer, der sie vertritt, der immer von neuem auf ihrer Erfüllung besteht, der, wo diese mangelt und wieder mangelt, an dem guten Willen des Zöglings zu zweifeln beginnt, und nun von Ermahnungen zu Strafen schreitet, wird in den Augen des Betroffenen ach! wie leicht zum unbarmherzigen Dränger, der die Strafe aus Lust an der Strafe verhängt, zum Tyrannen, zum Feind. Ja zum Feind. Denn dass er selbst die Schuld an dem trägt, was er den Konflikt zwischen sich und dem Lehrer nennt, w i l l der Trotzige s i c h nicht eingestehen, geschweige denn es seinen Mitschülern kund geben, (denen freilich der wahre Tatbestand selten verborgen bleibt), wenn er auch tief im Innern seines Herzens wenigstens zu Zeiten der Wahrheit noch die Ehre geben mag. Und den verbissenen Groll seines Innern, dem er ja dem Vorgesetzten gegenüber offen den Ausdruck nicht zu geben wagt, der ihm auf der Zunge brennt, den weiss er nun den Klassengenossen im täglichen Verkehr in Spiel und Ernst ebenfalls einzuflössen, bis sie alle davon überzeugt sind, es gebe keinen verabscheuungswürdigeren Menschen als den Lehrer, der sie anhalten will ihre Pflicht zu tun. Ihm sollen sie zu Gefallen leben? Seinen Forderungen sollen sie nachkommen? Nein, da gibt es doch noch Mittel und Wege genug, um diese Forderungen zu umgehen. Wozu hätte man denn in den unteren Klassen die guten Augen, wenn man nicht auf des Nachbars Heft sehen und von ihm abschreiben, wozu

in den oberen ein paar Groschen in der Tasche, wenn man nicht dafür eine Eselsbrücke, eine Schwarte, einen Schmöker oder wie man es sonst nennen will, beim Buchhändler erstehen könnte!

Und die Trägen, die geistig Schwerfälligen, denen jede Anstrengung ihres Gehirns lästig ist, folgen nur zu gerne dem Beispiele, das jene ihnen geben. So ist denn bald in der Klasse ein Gemeingeist entwickelt, der an Bösartigkeit seines gleichen sucht. Denn auch die aufrichtig Guten, die wirklich Fleissigen lassen sich unterkriegen und stimmen in den allgemeinen gehässigen Ton mit ein, aus Furcht, weil sie das unter Umständen handgreifliche Missfallen ihrer Mitschüler scheuen; denn die Mehrzahl und der grosse Mund und die feste Faust behalten immer recht, wenn es einmal zu überzeugender Beweisführung kommt.

Aus solchen Zuständen und Stimmungen heraus entwickelt sich dann manchmal ein förmliches System des Krieges der Schüler gegen die Lehrer, in dem jenen in ihrer sittlichen Verwilderung jedes Mittel des Kampfes gegen ihre vermeintlichen Bedrücker erlaubt und gerecht erscheint, mag es dem unbefangenen Gefühl auch sofort als verwerflich, unsittlich und jeder Moral Hohn sprechend sich darstellen. Da gilt die Lüge als die bereiteste und am leichtesten sich darbietende Waffe; da wird ein Ehrenwort als Bekräftigung einer Aussage gern geboten, gegeben und gebrochen; denn dem Lehrer gegenüber ist eben alles gestattet.

Ich hoffe gern, dass solche Verirrungen selten sind; dass sie vorkommen, dass ein frevelhaftes Spiel mit zweideutigen Worten öfter gewagt wird, als man annehmen sollte, weiss ich aus meiner eignen schulmännischen Erfahrung.

Auf die gebräuchlichste Form, deren sich die Schüler bedienen, um sich in den Nöten ihres Daseins zu helfen, habe ich vorher schon hingewiesen; sie ist der Lage der Dinge entsprechend besonders oder fast allein in den mittleren und oberen Klassen anzutreffen. Da handelt es sich um die Lektüre fremdsprachiger Schriftsteller. Zu deren Verständnis ist die mehr oder weniger genaue Kenntnis der Grammatik der fremden Sprachen erforderlich, und die sich zu erwerben, ist dem Trägen oder Bequemen zu lästig gewesen. Es ist ihm nicht minder lästig, bei der Vorbereitung auf die Lektüre das Lexikon zu wälzen. Da bietet sich ihm die gedruckte Übersetzung in bequemem Format, die er wohl gar in den Text hineinlegen kann, um sie dem arglosen Lehrer als seine eigene Übersetzung vorzulesen. Welch eine Verantwortung sich die Verfasser solcher Übersetzungen und die Verleger aufladen, die sie herausgeben, ist gar nicht zu sagen; ich möchte sie um alles in der Welt nicht tragen. Denn die Verwüstungen, die diese Schandlitteratur in den Gewissen und in der Leistungsfähigkeit derer anrichtet, die sich ihrer bedienen, sind gar nicht zu berechnen. Zum Schluss stellt sich bei denen, die solche Hülfsmittel sich nicht versagen zu können geglaubt haben, die ganze Kläglichkeit ihrer Existenz ans helle Licht: sie suchen, wo es sich um den Nachweis ihrer Befähigung handelt, mit allen Mitteln der Täuschung und des Betruges Rettung, und wo die versagen, tritt der völlige Bankerott zu Tage. Dann ist es schwer, wenn nicht unmöglich, das Versäumte nachzuholen, das Verscherzte wieder hereinzubringen. Der Ausfall des Fehlenden ist zu gross; zudem ist man älter geworden, das wenig geübte Gedächtnis hat das Vermögen

des leichten Festhaltens des Dargebotenen nicht in dem Masse bewahrt, das jetzt zu erfolgreicher neuer Arbeit erforderlich wäre. Es bedarf einer beinahe gewaltsam zu nennenden, nicht nur einmal, sondern immer von neuem zu leistenden Willensanspannung, eines wirklich fast heroischen Entschlusses, um noch im letzten Augenblicke zu der jetzt erst recht qualvoll gewordenen Arbeit sich aufzuraffen, die man früher ohne allzu grosse Mühe vollbracht hätte. Und mit dem Erkennen dieser Sachlage ist für die meisten die Angelegenheit erledigt. Sie geben es auf, sich um die einmal verscherzte stolze Selbständigkeit, um die verlorene Fähigkeit des eignen Urteils zu sorgen und gehen in trostloser geistiger Öde zu Grunde, selbst an ihrem Verfall schuldige und doch zu bedauernde Opfer der kläglichen Schülermoral, die sie ihres guten Gewissens und ihrer wissenschaftlichen Existenz beraubt und zu den geistig Toten geworfen hat.

Wollt ihr auch zu denen gehören, die diesen Weg des Verderbens gehen, liebe Schüler? Welcher Verständige kann das wollen! Nun, so gebt, wenn ihr sie schon betreten habt, diese unheilvolle Bahn auf, schlagt den steileren und mühevolleren, aber sicher zum Ziele führenden Pfad getreuer Pflichterfüllung ein und folgt den treu gemeinten Ratschlägen derer, die nicht eure Feinde sind, wie die Toren unter euch meinen, sondern in Wahrheit eure besten Freunde, eurer Lehrer!

Sie, meine lieben Abiturienten, rechne ich nicht unter die Zahl derer, deren verhängnisvolles Treiben ich vorher gekennzeichnet habe. Sie haben stets nach Kräften Ihre Schuldigkeit getan, und so haben Sie denn auch zur gehörigen Zeit und in durchweg befriedigender, zum Teil recht erfreulicher Weise Ihre Schullaufbahn abgeschlossen. Nun treten Sie ins Leben hinaus, um sich unmittelbar für den von Ihnen erwählten Beruf vorzubereiten. Sei Gott auch ferner mit Ihnen, der Sie bisher so treu geleitet hat; er segne Ihren Ausgang und Eingang von nun an bis in Ewigkeit! Amen.

Schulnachrichten.

I. Lehrverfassung.

I. Septima.

Ordinarius: Herr Zingelmann.

1. **Religion:** VIIa und b: Die wichtigsten Geschichten des alten und neuen Testaments wurden erklärt und von VIIa wiedererzählt, leichtere auch von VIIb. Das erste Hauptstück mit 40 Sprüchen und 9 Kirchenliedern wurde nach voraufgegangener Erklärung von VIIa und b gelernt. 3 St. Zingelmann.

   VIIc: Die leichtesten Geschichten des alten und neuen Testaments; der Text der zehn Gebote mit je einem Spruche sowie Liederverse und Gebete wurden eingeübt. 1 St. Zingelmann.

2. **Deutsch:** VIIa und b: Lesen aus dem Lesebuche von Paulsiek für Septima. Besprechung ausgewählter Lesestücke und Gedichte, deren Ergebnis für VIIa kleine Aufsätze lieferte. Gleichem Zwecke dienten auch Beschreibungen einzelner Tiere und Pflanzen. 25 Gedichte wurden gelernt Wortlehre und Rechtschreibung nach Stolte (I. Stufe) und dem Anhange des Lesebuches. Wöchentlich ein Diktat. 8 St. Zingelmann.

   VIIc: Lesen aus der Fibel von Grundmann und Simon und in Verbindung damit Diktierübungen. Abschreiben aus der Fibel. Kleine Gedichte wurden eingeübt. 8 St. Zingelmann.

3. **Rechnen:** VIIa: Die vier Rechnungsarten im unbegrenzten Zahlenkreise. Preisberechnungen

   VIIb: Die vier Rechnungsarten im Zahlenkreise von 1 bis 100 und von 1 bis 1000. 4 St Zingelmann.

   VIIc: Die vier Rechnungsarten im Zahlenkreise von 1—20 und die Addition und Snbtraktion von 1—100. 4 St. Zingelmann.

4. **Schreiben:** VIIa: Die deutsche und die lateinische Schrift nach Henze.

   VIIb: Die deutsche Schrift nach Henze 4 St. Zingelmann.

5. **Anschauung**: Besprechung der Bildertafeln von Winkelmann. Beschreibung einzelner Tiere und Pflanzen. 2 St. Zingelmann.
6. **Singen**: Stimm- und Treffübungen innerhalb des Tonumfanges von c--d. Einübung kleiner Lieder und leichter Choräle. 1 St. Zingelmann.

II. Sexta.

Ordinarius: Herr Brause.

1. **Religion**: Die biblischen Geschichten des alten Testamentes bis zur Zeit Elisas. Von den drei christlichen Hauptfesten die betreffenden Geschichten des neuen Testamentes. Das erste Hauptstück aus Luthers kleinem Katechismus mit Erklärung und Sprüchen. Acht Kirchenlieder, einige Weihnachtslieder und Gebete. 3 St. Görschner.
2. **Deutsch**: Grammatische Übungen nach Lyon (I. Teil) im Anschluss an das Lateinische. Wöchentlich ein Diktat, Lesen und Wiedererzählen von Prosastücken aus Hopf und Paulsiek für VI. Auswendiglernen und Vortragen von Gedichten. 3 St. Brause.
3. **Lateinisch**: Die regelmässige Formenlehre nach der Elementargrammatik von Seyffert und Fries. Übersetzen aus dem Übungsbuch von Busch und Fries für VI. Wöchentlich ein Extemporale. 9 St. Brause.
4. **Geographie**: Die wesentlichsten Grundbegriffe. Die Erdteile nach Seydlitz Grundzügen. 2 St. Langrehr.
5. **Geschichte**: Deutsche Sagen. 1 St. Langrehr.
6. **Rechnen**: Rechnen mit ungleich benannten Zahlen nach dem Rechenbuch von Harms und Kallius. 4 St. Brause.
7. **Naturbeschreibung**: Im Sommer Botanik: Grundbegriffe der Pflanzenmorphologie, entwickelt an der Betrachtung vorliegender Pflanzen. Im Winter Zoologie: Beschreibung ausgewählter Säugetiere und Vögel mit besonderer Berücksichtigung ihrer Lebensweise nach Pokorny, Naturgeschichte des Tierreiches. 2 St. Brause.
8. **Schreiben**: Die deutsche und die lateinische Schrift. 2 St. Brause.
9. **Zeichnen**: Geradlinige Flachornamente mit Schraffierung. Darstellung von Gegenständen aus der Umgebung der Kinder, Anleitung zur geschmackvollen Kolorierung von Flachornamenten. 2 St. Görschner.

III. Quinta.

Ordinarius: Im Sommer Herr Subrektor Langrehr, im Winter Herr Hammler.

1. **Religion**: Die biblischen Geschichten des neuen Testamentes bis zur Himmelfahrt Jesu. Das christliche Kirchenjahr. Acht Kirchenlieder wurden wiederholt und acht hinzugelernt. Erklärung des ersten Hauptstückes mit Sprüchen im Anschlusse an den Landeskatechismus. Auswendiglernen des zweiten und dritten Hauptstückes mit Luthers Erklärung. 2 St. Görschner.

2. **Deutsch**: Lesen und Wiedererzählen nach Hopf und Paulsieks Lesebuch für V. Auswendiglernen von Gedichten. Grammatik nach Lyons Handbuch für V. Wöchentliche Diktate und kleine Aufsätze. 4 St. Langrehr.
3. **Lateinisch**: Formenlehre nach Ellendt-Seyffert bis § 88, besonders die unregelmässigen Verba Aus der Satzlehre: Acc. c. Inf, Abl. absol, Ortsbestimmungen und Präpositionen mit Übungen nach Busch und Fries, Übungsbuch für V. Wöchentliche Extemporalien. 9 St. Im Sommer Langrehr, im Winter Hammler.
4. **Geographie**: Europa mit eingehender Behandlung Deutschlands nach Seydlitz Grundzügen. 2 St. Langrehr.
5. **Geschichte**: Griechische Sagen. 1 St. Langrehr.
6. **Rechnen**: Das Rechnen mit gemeinen und Dezimalbrüchen nach dem Rechenbuch von Harms und Kallius. 4 St. Brause.
7. **Naturbeschreibung**: Im Sommer Botanik: vom äussern Bau der Pflanze im Anschluss an vorliegende Pflanzen oder an die Abbildungen des Lehrbuches von Fischer mit besonderer Berücksichtigung der Biologie. Im Winter Zoologie: die Säugetiere und Vögel in ihrer Gestalt, ihrer Lebensweise, ihrem Nutzen oder Schaden in biologischer Betrachtungsweise. 2 St. Görschner.
8. **Schreiben**: Die deutsche und die lateinische Schrift. Rundschrift. 2 St. Brause.
9. **Zeichnen**: Krummlinige Flachornamente mit geschmackvoller Kolorierung. Zeichnen von Gegenständen aller Art aus der Häuslichkeit mit und ohne Schattierung. Zeichnen nach aufgeklebten Blättern. 2 St. Görschner.

IV. Quarta.

Ordinarius: Herr Gymnasiallehrer Salow.

1. **Religion**: Die biblischen Geschichten des alten Testamentes bis zur Rückkehr aus der Gefangenschaft. Geographie von Palästina. Das christliche Kirchenjahr. Benutzung der Bibel. 1 St. Katechismus: Erklärung des zweiten Hauptstücks mit passenden Sprüchen im Anschluss an den Landeskatechismus. Auswendiglernen aller fünf Hauptstücke und sieben neuer Kirchenlieder. Wiederholung der früher gelernten Gesänge. 1 St. Görschner.
2. **Deutsch**: Ausgewählte Stücke aus Hopf und Paulsieks Lesebuch für IV. Auswendiglernen von Gedichten. Grammatik nach Lyons Handbuch für IV. Alle 14 Tage Diktat, Ausarbeitung nach Lyon oder Aufsatz. 3 St. Langrehr.
3. **Lateinisch**: a) Grammatik: Kasuslehre nach Ellendt-Seyffert § 94—160. Dazu wurden die entsprechenden Abschnitte aus Warschauers Übungsbuch für Quarta übersetzt. Wiederholung der Formenlehre. Wöchentlich ein Exercitium oder Extemporale. Im Sommer 7, im Winter 6 St. b) Lektüre: Corn. Nepos, vita I, II, III, IV und VI. Im Sommer 2, im Winter 3 St. Salow.

4. **Französisch**: Aussprache, Artikel, Substantiv und Adjektiv, Declination, Artikel part., avoir und être, regelm. Verben auf er, Zahlwort, Steigerung, Umstandswort, Fragesatz, Pronomen im Anschluss an Ploetz-Kares, Ausg. B., Kapitel 1—34. Schriftliche Übungen als häusliche Aufgaben und in der Klasse (Extemporalien, Exercitien und franz. Diktate.) 5 St. Im Sommer Dr. Schirmer, im Winter Hammler.
5. **Geographie**: Die aussereuropäischen Erdteile nach Seydlitz kleiner Schulgeographie. 2 St. Langrehr.
6. **Geschichte**: Griechische und römische Geschichte, Wiederholung nach Koeperts Geschichtskursus. 2 St. Im Sommer Dr. Schirmer, im Winter Hammler.
7. **Rechnen und Mathematik**: Wiederholung der Bruchrechnung. Anwendung der Klammer. Verwandlung der gemeinen Brüche in Dezimalbrüche und umgekehrt. Abgekürzte Multiplikation und Division. Regeldetri. Prozent-, Gewinn- und Verlust-, Zins-, Tara-, Rabatt- und Diskontrechnung nach dem Rechenbuch von Harms und Kallius. 2 St. Geometrische Grundbegriffe, Lehre von den Parallelen, dem Dreieck, dem Aussenwinkel und die drei ersten Kongruenzsätze. 1 St. Görschner.
8. **Naturbeschreibung**: Im Sommer Botanik: die Charaktere der wichtigsten Pflanzenfamilien. Im Winter Zoologie: Kriechtiere, Lurche, Fische, Weichtiere und Kerbtiere mit besonderer Berücksichtigung ihrer Lebensweise und ihrer Bestimmung im Haushalte der Natur. 2 St. Görschner.
9. **Zeichnen**: Stilisierte Pflanzenformen ohne und mit Farbe. Zeichnen nach aufgeklebten Blättern. Darstellung von allerlei Gegenständen aus der Häuslichkeit oder Werkstatt. Übungen im Skizzieren und Pinselzeichnen von Silhouetten. 2 St. Görschner.

V. Untertertia.

Ordinarius: Im Sommer Herr Dr. Schirmer, im Winter Herr Professor Stange.

1. **Religion**: (IIIb und IIIa zusammen): a) Bibelkunde: Die messianischen Weissagungen und das Leben Jesu nach dem Lukasevangelium. b) Katechismus: Erklärung des ersten Hauptstücks, Wiederholung des zweiten, Sprüche. — c) Das christliche Kirchenjahr, Ordnung des Hauptgottesdienstes, Kirchenlieder. Das Leben Luthers. 2 St. Rieck.
2. **Deutsch**: (IIIb und IIIa zusammen): Lesen, Erklärung und Wiedergabe ausgewählter Stücke aus Hopf und Paulsiek für III. Auswendiglernen und Vortragen von Gedichten; im letzten Vierteljahre wurde Körners Zriny gelesen. Grammatische Übungen nach Lyon. Monatlich ein Aufsatz, vierteljährlich 1 Klassenaufsatz. 2 St. Im Sommer Dr. Schirmer, im Winter Hammler.
3. **Lateinisch**: Tempus- und Moduslehre nach Ellendt-Seyffert § 185—213, Wiederholung der Kasuslehre, mündliches Übersetzen aus Warschauers Übungsbuch für III. Abwechselnd wöchentliche Exercitien und Extemporalien im Anschluss an die Lektüre. 5 St.
   Lektüre: Caes. bell. Gall. IV, im Winter privatim III z. T. 2 St. Stange.
   Ovid (IIIb und IIIa zusammen): Metamorphosen, Auswahl von Dr. Franz Harder: IV, 55—166, XI, 85—193, VII, 1—73, II 1—400 (Phaëthon) I, 5—88 (die Schöpfung) übersetzt; I 1—18, I 304—29 memoriert, Ovids Leben. 2 St. Im Sommer Dr. Schirmer, im Winter Hammler.

4. **Griechisch**: Formenlehre nach Kaegis kurzgefasster griechischer Schulgrammatik. Übersetzen aus Kaegis griechischem Übungsbuch I 1—70. Vokabellernen. Wöchentlich abwechselnd Extemporale oder Exercitium. 7 St. Im Sommer Dr. Schirmer, im Winter Langrehr.
5. **Französisch**: Ploetz, Elementargrammatik 61—112. Vokabellernen im Anschlusse an die Übungsstücke, mindestens alle 14 Tage ein Extemporale oder Exercitium. 2 St. Im Sommer Dr. Schirmer, im Winter Langrehr.
6. **Geographie**: (IIIb und IIIa zusammen): Physische und politische Landeskunde Deutschlands im Anschluss an Seydlitz, Schulgeographie; Kartenskizzen. 1 St. Im Sommer Dr. Schirmer, im Winter Hammler.
7. **Geschichte**: (IIIb und IIIa zusammen): Geschichte des Mittelalters bis zur Reformation incl. im Anschluss an Dr. Koeperts Geschichtstabellen. 2 St. Im Sommer Dr. Schirmer, im Winter Hammler.
8. **Mathematik**: Anfangsgründe der Algebra. Rechnen in der einfachen und der erweiterten Zahlenreihe. Rechnen mit algebraischen Summen. Erheben in die II. und III. Potenz sowie Ausziehen der Quadrat- und Kubikwurzeln.
   Geometrie: Die Lehre von den parallelen Linien, vom Dreiecke und Parallelogramm. Im Sommer 2 St. Geometrie und 1 St. Algebra, im Winter umgekehrt. Marx.
9. **Naturlehre**: (IIIb und IIIa zusammen): Im Sommer: Naturgeschichte des Menschen. Im Winter: Einiges aus den Anfangsgründen der Chemie. 2 St. Marx.
10. **Zeichnen**: (fakultativ, III, II und I zusammen). Zeichnen nach Skeletten, ausgestopften Vögeln, aufgespannten Schmetterlingen, Vasen und dergl. Übungen im Kolorieren. Zeichnen nach Vorlagen, jedoch vorwiegend nach Modellen. 2 St. Görschner.

VI. Obertertia.

Ordinarius: Herr Gymnasiallehrer Rieck.

1. **Religion**: wie Untertertia.
2. **Deutsch**: wie Untertertia.
3. **Lateinisch**: a) Grammatik: Or. obl., Konzessiv-, Vergleichungs- und Relativsätze, Verbalnomina und Fragesätze nach Ellendt-Seyffert §§ 161—184 und 219—229. Wiederholung früherer Pensen. Wöchentlich ein Extemporale oder Exercitium. Mündliches Übersetzen aus Warschauer. 5 St. b) Lektüre: Caesar, b. G. I, 30—54 und VII, 6—31. 2 St. Rieck. Ovid wie Untertertia.

4. **Griechisch**: Grammatik: Wiederholung und Abschluss der Formenlehre nach Kaegi. Die wichtigsten syntaktischen Regeln im Anschluss an die Lektüre. Wöchentlich ein Extemporale. Lektüre: Kaegi, griechisches Übungsbuch, Teil I, § 63–83; Xenophons Anabasis I 10 und II. Retrovertieren des Gelesenen. 7 St. Salow.
5. **Französisch**: Ergänzung des vorhergehenden Pensums und Lektüre aus Ploetz, Elementargrammatik. Dann Formenlehre des Verbums und die wichtigsten syntaktischen Regeln nach der kleinen Grammatik von Peters. Mündliche und schriftliche Übungen dazu nach Peters Übungsbuch p. 1—32. Alle 14 Tage ein Extemporale oder Exercitium. 2 St. Rieck.
6. **Geographie**: wie Untertertia.
7. **Geschichte**: wie Untertertia.
8. **Mathematik**: Algebra: Fortsetzung des Rechnens mit algebraischen Summen, sowie Gleichungen des ersten Grades mit einer und mit mehreren Unbekannten. Geometrie: Lehre von der Inhaltsgleichheit der Figuren und Kreislehre. Im Sommer 2 St. Geometrie und 1 Stunde Algebra, im Winter umgekehrt. Marx.
9. **Naturlehre**: wie Untertertia.
10. **Zeichnen**: wie Untertertia.

VII. Sekunda.

Ordinarius: Herr Professor Stange.

1. **Religion**: Die Propheten des alten Bundes. Geschichte Israels bis auf Christus. Einleitung in das neue Testament und die Evangelien. Leimbach p. 99—114. p. 125 f. p. 148 bis 160. 173—182. 2 St. Rieck.
2. **Deutsch**: Einführung in die Poetik, namentlich in die Technik des Dramas. Lektüre: Goethes Hermann und Dorothea, Shakespeares Julius Caesar, Lessings Minna von Barnhelm, Goethes Götz von Berlichingen, Schillers Maria Stuart und Jungfrau von Orleans, Kleists Prinz Friedrich von Homburg. Der Lektüre wurden literaturgeschichtliche Einleitungen vorausgeschickt. Privatlektüre: Herders Cid und Goethes Egmont. Besprechung der Aufsätze. 2 St. Salow.

   Die Themata der Aufsätze waren: 1. a) Wodurch wirkt der Tod Siegfrieds im Nibelungenlied so ergreifend? b) Weshalb bedauern wir den Tod des Kyros in der Schlacht bei Kunaxa? 2. Wie verwertet Goethe in Hermann und Dorothea die Episode vom Brande des Städtchens? 3. Das Verhältnis der drei Könige zum Cid. Nach den Herderschen Romanzen. 4 Welchen Umschwung in der Lage Karls führt das Auftreten der Jungfrau von Orleans herbei? (Klassenarbeit). 5. Die Schuld der Jungfrau von Orleans. 6. Der Wachtmeister Paul Werner. Nach Lessings Minna von Barnhelm. 7. Weislingen auf dem Sterbebette. Nach Goethes Götz von Berlichingen. 8. Über die Vorliebe der Deutschen für das Ausländische. 9. Klassenaufsatz.

3. **Lateinisch**: Repetition der gesamten Syntax und Durchnahme des grammatisch-stilistischen Anhangs der Grammatik von Ellendt-Seyffert, mündliches Übersetzen aus Süpfles Übungsbuch für II, wöchentlich abwechselnd ein Extemporale oder Exercitium im Anschluss an die Klassen- oder Privatlektüre, zuweilen statt dessen schriftliche Klassenübersetzungen aus dem Lateinischen. Lektüre: Im Sommer Liv. XXII. z. T., Cic. pro Archia alle 14 Tage 1 St, im Winter Cicero pro Archia, Liv. XXII alle 14 Tage 1 St. Privatlektüre: Caesar bell. civ. 6 St. Stange.

   Vergils Aeneis V ganz, VI mit Auswahl. 2 St. Salow.
4. **Griechisch**: a) Grammatik: Repetitionen aus der attischen Formenlehre; Kasus- und Moduslehre nach Kaegis kurzgefasster griechischer Schulgrammatik. Wöchentlich ein Extemporale. 2 St. b) Lektüre: Homers Odyssee XIX Schluss, XX—XXIII. Xenophon, Anabasis, Buch IV 3–V 8. 5 St. Der Direktor.
5. **Französich**: a) Grammatik: Das Verbum nach Peters p. 1—28. Mündliche und schriftliche Übungen dazu nach dem Übungsbuch von Peters. Alle 14 Tage ein Extemporale oder Exercitium. b) Lektüre: Ploetz, Lectures choisies I p. 1—36. Retrovertieren und Vokabellernen. 2 St. Rieck.
6. **Hebräisch**: (fiel wegen mangelnder Beteiligung aus).
7. **Geschichte und Geographie**: Römische Geschichte nach dem Hülfsbuch von Neubauer. 3 St. Stange.
8. **Mathematik**: Algebra 2 St. Die Lehre von den Potenzen, Wurzeln und Logarithmen, logarithmische und quadratische Gleichungen mit einer Unbekannten.

   Geometrie: 2 St. Beendigung der Kreislehre, Proportionalität der Linien, Ähnlichkeit der Dreiecke und Flächenberechnung. Marx.
9. **Physik**: 2 St. nach Koppe. Die Lehre von der galvanischen Elektrizität. Marx.
10. **Zeichnen**: wie Untertertia.

VIII. Prima.

Ordinarius: Der Direktor.

1. **Religion**: Glaubenslehre II nach Leimbach p. 97—109 unter steter Vergleichung der Augustana. Zuletzt das Johannisevangelium. 2 St. Rieck.
2. **Deutsch**: Eingehende Beschäftigung mit Schillers lyrischen und epischen Gedichten und Dramen (Räuber, Fiesko, Kabale und Liebe, Don Carlos, Wallenstein). Ausgewählte Reden des Fürsten Bismarck. Freie Vorträge und Deklamationen, Aufsätze. 3 St. Der Direktor.

   Die Themata zu den Aufsätzen waren: 1. Hat Schillers Kassandra Recht, wenn sie ausruft: Wer erfreute sich des Lebens, der in seine Tiefen blickt? 2. Suum cuique! Klassenaufsatz. 3. Quo semel est imbuta recens, servabit odorem testa diu (Hor. epist. I 2,69). 4. Nichtswürdig ist die Nation, die nicht ihr Alles freudig setzt an ihre Ehre.

(Schiller, Jungfrau I 5). Klassenaufsatz. 5. Lässt sich die Ermordung Gesslers durch Tell bei Schiller rechtfertigen? 6. Ἥμισυ γάρ τ' ἀρετῆς ἀποαίνυται εὐρύοπα Ζεὺς ἀνέρος, εὖτ' ἄν μιν κατὰ δούλιον ἦμαρ ἕλῃσιν (Hom. Od. 17, 322 f). Klassenaufsatz. 7. Lässt Schiller den Neoptolemos mit Recht sagen: Von des Lebens Gütern allen ist der Ruhm das höchste doch? 8. Der Traum vom ewigen Frieden ist nicht einmal ein schöner Traum. Klassenaufsatz.

3. **Lateinisch**: Grammatik: Repetition von Syntax und Stilistik, wöchentlich ein Extemporale oder Exercitium, meist im Anschluss an die Lektüre, monatlich einmal eine Übersetzung aus dem Lateinischen. Mündliche Übersetzungen aus Lessings Laokoon. Lektüre: Im Sommer Cic. Tusc. I z. T., im Winter Tacitus Annal. I und II z. T., alle 14 Tage 1 St. Cic. Tusc. I. Privatlektüre: Cic. pro Milone. 6 St. Stange.
   Horaz: Oden aus Buch I und II; Satiren, Auswahl. 2 St. Der Direktor.
4. **Griechisch**: Homers Ilias I—VII; Sophokles, König Ödipus. Thucydides, Auswahl aus Buch I und II. 5 St. Alle 14 Tage eine Übersetzung aus dem Griechischen. 1 St. Der Direktor.
5. **Französisch**: a) Grammatik: Pronomina indefinita, Präpositionen, Konjunktionen, Inversion, Infinitiv nach Peters Schulgrammatik. Mündliche und schriftliche Übungen dazu Alle 14 Tage ein Extemporale oder eine Übersetzung aus dem Französischen. b) Lektüre: Taine, L'Ancien Régime (Sturmfels). Retrovertieren. 2 St. Rieck.
6. **Hebräisch**: Die unregelmässigen Verba nach Strack, Hebr. Gramm. § 65—75. Mündliche und schriftliche Übungen dazu aus dem angehefteten Übungsbuche. Gelesen: Gen. 1—3. 18, 1—19, 29. 40—45. 2 St. Rieck.
7. **Geschichte und Geographie**: Geschichte der römischen Kaiserzeit und des Mittelalters im Anschluss an das Lehrbuch von Neubauer. 3 St. Salow.
8. **Mathematik**: Im Sommer Algebra 2 St. Quadratische Gleichungen mit mehreren Unbekannten, Progressionen und Kombinatorik. Geometrie 2 St. Harmonische Teilung und Kegelschnitte. Im Winter je 2 St. Stereometrie und Trigonometrie. Marx.
9. **Physik**: 2 St. nach Koppe. Im Sommer: mechanische Erscheinungen bei festen Körpern I. Teil. Im Winter: mechanische Erscheinungen bei festen Körpern II. Teil und mechanische Erscheinungen bei flüssigen Körpern. Marx.

Der Singunterricht wurde in folgender Weise erteilt:

a) Knabenchor (VI und V): Notenkenntnis. Dur- und Molltonleitern. Haupt- und Nebendreiklänge. Treff- und Stimmbildungsübungen. Choräle Liturgie. Ein-, zwei- und dreistimmige Turn- und Volkslieder. 1 St. Görschner.

b) Gemischter Chor (I—VI): Vierstimmige Motetten, Choräle, Vaterlands- und Volkslieder aus Serings Chorbuch und Steins Sursum corda. 2 St. Görschner.

Der Turnunterricht wurde wöchentlich in zweimal zwei Stunden erteilt Die erste Stunde wurde in 7 Riegen an Geräten geturnt, die zweite Stunde diente turnerischen Spielen. Beim An- und Abturnen marschierten sämtliche Riegen zum Leuschner-Jahn-Denkmal, wo zum Schluss ein Eichenkranz niedergelegt wurde. Dr. Schirmer.

Der Schwimmunterricht wurde wöchentlich in zwei Stunden erteilt. Es wurden Fahrtenschwimmer: 1 Primaner, 1 Sekundaner, 1 Obertertianer; Freischwimmer: 1 Quintaner, 6 Quartaner, 1 Unter- und 1 Obertertianer. Dr Schirmer.

Themata der Abiturientenarbeiten.

Michaelis 1905.

1. Deutscher Aufsatz: Quo semel est imbuta recens, servabit oderem testa diu (Hor. epist. I 2, 69 f).
2. Übersetzung aus dem Lateinischen: Cic. de fin. I I. 18 f
3. Übersetzung aus dem Griechischen: Thukyd. IV 102—103,4.
4. Übersetzung aus dem Französischen: ein Abschnitt aus Barante, Histoire des Ducs de Bourgogne (Herrig, La France Littéraire p. 636 von Bien différent — du péril).
5. Mathematische Aufgaben:

   1) $\begin{cases} x^3 - y^3 = 39\left(\frac{1}{y} - \frac{1}{x}\right) \\ x^2 - y^2 = 8. \end{cases}$

   2) Die Anfangsglieder von drei geometrischen Reihen bilden selbst wieder eine geometrische Reihe mit dem Quotienten 2, die Quotienten der drei Reihen sind drei auf einander folgende Zahlen der Zahlenreihe, die Summe der drei zweiten Glieder der Reihen beträgt 24 und die Summe der drei ersten Glieder der dritten geometrischen Reihe beträgt 84. Wie heissen diese Reihen?

   3) Durch den Brennpunkt einer Parabel ist eine Sehne gezogen, die in demselben gedrittelt wird. Es ist die Fläche des Parabelabschnitts zu berechnen und die Länge der beiden an die Parabelpunkte gelegten Tangenten bis zu ihrem Schnittpunkte.
   $$y^2 = 18x.$$

   4) Von einem schiefen Kegelstumpfe sind gegeben die beiden Seitenlinien $S = 101$, $s = 29$ und die Radien der Grundkreise $R = 65$, $r = 5$. Es ist der Kubikinhalt des Körpers zu berechnen.

Aufgaben für den Extraneus.

1. Deutscher Aufsatz: Nichtswürdig ist die Nation, die nicht ihr Alles freudig setzt an ihre Ehre (Schiller, Jungfrau I 5).
2. Übersetzung aus dem Lateinischen: Cic. de fin. V 43.
3. Übersetzung aus dem Griechischen: Thukyd. IV 50—52.
4. Übersetzung aus dem Französischen: ein Abschnitt aus Barante, Histoire des Ducs de Bourgogne (Herrig, La France Littéraire p. 635 Mitte — il la rencontrait).
5. Mathematische Aufgaben:
   1) $\begin{cases} xy\,(x+y) = 6 \\ x^4\,y^4\,(x^4+y^4) = 272. \end{cases}$
   2) Ein Kapital von 64 893 Mk. steht zu 3,6% auf Zinseszins. Wenn nun jährlich 4800 Mk. fortgenommen werden, bis das Kapital bis auf 17 000 Mk. aufgezehrt ist, so ist zu berechnen, wann dieser Zustand erreicht ist.
   3) In einer Ellipse mit den Halbachsen $a = 17$ und $b = 8$ ist durch den einen Brennpunkt eine Sehne gezogen, welche in dem Punkte gedrittelt wird. Es sind die Koordinaten der beiden Punkte und die Leitstrahlen zu berechnen.
   4) Ein abgestumpfter Kegel mit den Grundkreisradien $R = 10$, $r = 5$ und der Höhe $h = 12$ soll durch eine zur Grundfläche parallele Ebene halbiert werden. Wie gross ist der Radius der Durchschnittsebene und der Abstand derselben von der kleineren Grundfläche?

Ostern 1906.

1. Deutscher Aufsatz: Wohl dem, der seiner Väter gern gedenkt (Goethe, Iphigenie I 3)!
2. Übersetzung aus dem Lateinischen: Cic. de off. III 72—76.
3. Übersetzung aus dem Griechischen: Arrian, Anabasis II 3, 1—7.
4. Übersetzung aus dem Französischen: ein Abschnitt aus Massillon, Sur l'Aumône (Herrig, La France Littéraire p. 336: il en est du devoir — pour cela nécessaire?).
5. Mathematische Aufgaben:
   1) Drei stetig-arithmetische und drei andere stetig-geometrische Zahlen werden gliedweise addiert. Hiedurch erhält man drei Summen 27, 39, 87. Die Summe der drei ersten Zahlen beträgt 36. Wie heissen die beiden Reihen?
   2) $x^3 - 16x^2 + 78x - 108 = 0.$
   3) Ein rechtwinkliges Dreieck zu zeichnen und trigometrisch aufzulösen, von dem der Umfang und die Höhe gegeben ist.
      $2s = 6$ und $h = 1.$
   4) Von einem abgestumpften graden Kegel ist das Volumen, die Höhe und der Neigungswinkel der Seitenlinie gegen die Grundebene gegeben. $V = 24\,912{,}888$, $h = 30$, $\alpha = 71^\circ{,}565$. Es sollen die Radien der Grundkreise und der Mantel berechnet werden.

Tabellarische Übersicht der Unterrichtsfächer.

	Unterrichtsfächer.	I.	II.	IIIa.	IIIb.	IV.	V.	VI.	VII.	Summe der wöchentlichen Lehrstunden.
1.	Religion.	2.	2.	2.		2.	2.	3.	4.	17.
2.	Deutsch.	3.	2.	2.		3.	4.	3.	16.	33.
3.	Lateinisch.	8.	8.	2. / 7.	7.	9.	9.	9.	—	59.
4.	Griechisch.	6.	7.	7.	7.	—	—	—	—	27.
5.	Französisch.	2.	2.	2.	2.	5.	—	—	—	13.
6.	[Hebräisch.	2.	2.]	—	—	—	—	—	—	[4].
7.	Geschichte.	3.	3.	2.		2.	1.	1.	—	12.
8.	Geographie.	—	—	1.		2.	2.	2.	—	7.
9.	Mathematik und Rechnen.	4.	4.	3.	3.	3.	4.	4.	6.	31.
10.	Physik und Naturgeschichte.	2.	2.	2.		2.	2.	2.	—	12.
11.	Anschauung.	—	—	—	—	—	—	—	2.	2.
12.	Schreiben.	—	—	—	—	—	2.	2.	—	4.
13.	Zeichnen.	[2.	2.	2.]		2.	2.	2.	—	6 [+2].
14.	Singen.	[3	—	—	—	—	—	]	1.	4.
15.	Turnen und Schwimmen.	Im Sommer 4 und 2 Stunden.								
	Summe der wöchentlichen Lehrstunden mit Ausnahme des Singens, Turnens und Schwimmens.	30 [+ 2 + 2]	30 [+ 2 + 2]	30 [+ 2]		30	28	28	29	224. [205 + 19.] [+ 4 + 2 + 3]

Verteilung der Lektionen.

Winter 1905/6.

	Lehrer.	Amtliche Stellung der Lehrer.	Ordin. von	I.	II.	IIIa.	IIIb.	IV.	V.	VI.	VII.	Sa.
1.	**Ubbelohde.**	Direktor.	I.	3 Deutsch. 2 Horaz. 6 Griech.	7 Griech.	—	—	—	—	—	—	18.
2.	**Professor Marx.**	Konrektor.	—	4 Math. 2 Physik.	4 Math. 2 Physik.	3 Math. 2 Naturlehre. [IIIa. und IIIb.]	3 Math.	—	—	—	—	20.
3.	**Professor Stange.**	Prorektor.	II und IIIb.	6 Latein.	6 Latein 3 Gesch.	—	7 Latein.	—	—	—	—	22.
4.	**Langrehr.**	Subrektor.	—	—	—	—	7 Griech. 2 Franz.	3 Deutsch. 2 Geogr.	4 Deutsch. 2 Geogr. 1 Gesch.	2 Geogr. 1 Gesch.	—	24.
5.	**Rieck.**	1. ordtl. Gymnasiallehrer.	IIIa.	2 Relig. 2 Franz. 2 Hebr.	2 Relig. 2 Franz. 2 Hebr.	2 Religion. [IIIa. und IIIb.] 7 Latein. 2 Franz.	—	—	—	—	—	23.
6.	**Salow.**	2. ordtl. Gymnasiallehrer.	IV.	3 Gesch.	2 Deutsch. 2 Virgil.	7 Griech.		9 Latein.	—	—	—	23.
7.	**Hammler.** provisor.	3. ordtl. Gymnasiallehrer.	V.	—	—	2 Deutsch. 2 Ovid. 2 Gesch. 1 Geogr. [IIIa. und IIIb.]		5 Franz. 2 Gesch.	9 Latein.	—	—	23.
8.	**Görschner.**	Kantor.	—	2 Zeichnen (fakult.) [I.–IIIb.] 2 Singen. [I.–IV.]				2 Zeichn. 2 Relig. 2 Rech. 1 Geom. 2 Naturb.	2 Relig. 2 Zeichn. 2 Naturb. 1 Singen. [V. und VI.]	3 Relig. 2 Zeichn.	—	25.
9.	**Brause.**	Elementarlehrer.	VI.	—	—	— [IIIa. und IIIb.]		—	4 Rechn. 2 Schreib.	3 Deutsch. 9 Latein. 4 Rechn. 2 Naturb. 2 Schreib.	—	26.
10.	**Zingelmann.**	Lehrer der Vorschule.	VII.	—	—	— [IIIa. und IIIb.]		—	—	—	4 Relig. 16 Dtsch. und Schreibl. 6 Rechn. 2 Ansch. 1 Singen.	29.
				30 [+ 2 + 2 + 2]	30 [+ 2 + 2 + 2]	30 [+ 2 + 2] [IIIa. und IIIb.]		30 [+ 2]	28 [+ 1]	28 [+ 1]	29.	233.

Statistik der Anstalt.

Die Gesamtzahl der Schüler belief sich vor Ostern 1905 auf 124. Davon verliessen die Schule zu Ostern:

1. als Abiturienten die Oberprimaner Wolff, Steche, Hermann Berger, Wengatz, Erich Hartmann, Rasch;
2. der Oberprimaner Sternberg;
3. die Obersekundaner Noffke, Wiegert;
4. die Obertertianer Ladewig, Wolfgang Holtz;
5. der Untertertianer Brehmer;
6. die Quartaner Bruhn, Harnisch, Berg, Wilck;
7. der Sextaner Wille;
8. der Septimaner Krogmann; zusammen 18.

Da zu Ostern 1905 22 Schüler neu aufgenommen wurden, so begann das Sommersemester mit der Gesamtzahl von 128 Schülern.

Dazu wurden im Laufe des Jahres noch 7 Schüler aufgenommen; dagegen gingen ab: zu Johannis der Septimaner Schröder; zu Michaelis

1. als Abiturienten die Oberprimaner Peinert und Trützschler von Falkenstein;
2. die Unterprimaner Eiter und Boldt;
3. der Obersekundaner Mäcker;
4. die Untersekundaner Schmidt, Koch;
5. der Quartaner von Münchow;
6. die Septimaner Thormann, Walther und Gerhard Westphal; zusammen 11.

Während des Winters gingen ab:

1. der Oberprimaner Wilhelm Albrecht;
2. die Unterprimaner Witt und Gustav Albrecht;
3. der Untersekundaner Hoppe;
4. der Quartaner Freund;
5. die Sextaner Paul und Georg Kreplin;
6. der Septimaner Baer; zusammen 8.

Danach beträgt die Zahl der Schüler jetzt 115, die sich folgendermassen auf die einzelnen Klassen verteilen:

I.	11.
II.	11.
III.	13.
IV.	13.
V.	17.
VI.	17.
VII.	33.
Sa.	115.

Von diesen sind 113 evangelisch-lutherischen, 2 mosaischen Bekenntnisses.

Verzeichnis der augenblicklich das Gymnasium besuchenden Schüler.

I. Prima.

Oberprima.

1. Karl Salow.
2. Rudolf Koeppler.
3. Karl Hartmann aus Grapzow bei Treptow a. d. Tollense.
4. Siegfried Freyer aus Stepenitz.
5. Hermann Kiphuth.
6. August Wissmann aus Ehrentrup (Lippe).
7. Kurt Teich aus Teterow.

Unterprima.

1. Karl Wilck.
2. Alfred Berger aus Rostock.
3. Fritz Herr aus Hagenow.
4. Bruno Ehlers.

II. Sekunda.

Obersekunda.

1. Kurt Lüschow.
2. Wilhelm Neumann.
3. Friedrich Wilhelm Rossow aus Berlin.

Untersekunda.

1. Paul Bellenbaum.
2. Johannes Bachmann aus Lübsee.
3. Karl Wilhelm Nadal.
4. Friedrich Greck.
5. Paul Bleiss.
6. Eugen Marx.
7. Paul Witt aus Ückermünde.
8. Julius Cohn aus Loitz (Kreis Grimmen).

III. Tertia.

Obertertia.

1. Ewald Blumhagen.
2. Ernst Lehmann.
3. Woldemar Ernst.
4. Richard Brauer vom Rohrkrug.
5. Hans Koeppler.
6. Walther Schmidt.
7. Wilhelm Prehm.
8. Detloff von Rieben.

Untertertia.

1. Johannes Nadal.
2. Erich Biederstädt aus Wildberg.
3. Siegfried Röser.
4. Friedrich Koch.
5. Albert Schmidt.

IV. Quarta.

1. Hans Reinecke.
2. Hermann Jungtow aus Neugarten.
3. Johannes Lemcke aus Dishley.
4. Eberhard Ernst.
5. Erich Warncke aus Schwanbeck.
6. Erich Sternberg.
7. Karl Kreplin.
8. Ulrich Röser.
9. Julius Vormer.
10. Karl Ernst.
11. Willy Runge.
12. Johannes Tiedt.
13. Heinrich Röser.

V. Quinta.

1. Waldemar Cäsar.
2. Paul Radloff.
3. August Brüggemann.
4. Konrad Schmidt.
5. Ernst Kruse aus Schönbeck.
6. Willy Görs.
7. August Diederich.
8. Friedrich Fehlhaber.
9. Friedrich Witte.
10. Ernst de Marné.
11. Hans Bauer.
12. Walther Strecker.
13. Friedrich Gartz.
14. Walther Tiedt.
15. Oswald Krämer.
16. Hugo Hagemann.
17. Erich Richter.

VI. Sexta.

1. Hans Thürkow.
2. Otto Schmidt.
3. Gustav Neumann.
4. Rudolf Cäsar.
5. Wilhelm Pless aus Neuhof.
6. Paul Reinecke.
7. Max Arndt aus Heinrichsruh.
8. Friedrich Haensel.
9. Ludwig Schwarz
10. Otto Heitmann.
11. Richard Darm.
12. Hans Lentz.
13. Wilhelm Luckow.
14. Karl Tiedt.
15. Paul Lange.
16. Hermann Conradt aus Schwerinsburg.
17. Rudolf Sternberg.

VII. Septima.

I. Abteilung.

1. Willy Neideck.
2. Johannes Neideck.
3. Hermann Burg.
4. Paul Albrecht.
5. Werner Schmidt
6. Heinrich von Rieben.
7. Otto Brüggemann.
8. Paul Conradt aus Schwerinsburg.
9. Paul Hänler.
10. Heinrich Hoffmann.
11. Ulrich Pless aus Neuhof.

II. Abteilung.

1. Otto Zingelmann.
2. Hans Ludwig de Marné.
3. Ernst Strecker.
4. Heinrich Nagel.
5. Axel Bauer.
6. Paul Mittelstädt.
7. Franz Voss.
8. Willy Tiedt.
9. Franz Singewald.
10. Leonhard Walther.
11. Johannes Sternberg.
12. Friedrich Brüggemann.

III. Abteilung.

1. Gerhard Lentz.
2. Otto Friedrich Höcker.
3. Gerhard Fölsch.
4. Willi Pless.
5. Friedrich Bleeck.
6. Adolf von der Osten.
7. Franz Cäsar.
8. Hans Reichel.
9. Franz Griesenhofer.
10. Ulrich Kreienbring.

Verzeichnis der Abiturienten.

Michaelis 1905.

Nr.	Name.	Alter.	Geburtsort.	Konfession.	Beruf.
1.	Max Peinert.	$22\frac{1}{2}$ J.	Oberrissdorf bei Eisleben.	ev.	Nationalökonomie.
2.	Max Trützschler von Falkenstein.	23 J.	Eisenach.	ev.	Nationalökonomie.

Extraneus.

1.	Erich Sternberg	21 J.	Friedland.	luth	Kaufmann.

Ostern 1906.

1.	Karl Salow.	$17\frac{1}{2}$ J.	Friedland.	luth.	Philologie.
2.	Rudolf Koeppler.	19 J.	Friedland.	luth.	Bankfach.
3.	Karl Hartmann.	19 J.	Grapzow bei Treptow a. Toll.	ev.	Marine.

III. Lehrapparat.

1. Der Lehrerbibliothek sind folgende Werke zugegangen:
   1. Durch Geschenk Seiner Königlichen Hoheit des Grossherzogs: Monum. Germaniae: Necrologia Germaniae. Tomus III. Dem erlauchten Geber sprechen wir für diese huldvolle Zuwendung unsern untertänigsten Dank aus.
   2. Durch Geschenke: Vom Engern Ausschuss der Mecklb. Ritterschaft und Landschaft: Katalog der Landesbibliothek zu Rostock. Teil 1. Mecklenburgica. — Vom Allgemeinen deutschen Sprachverein die Vereinszeitschrift. — Infolge testamentarischer Verfügung des Verfassers: Demetrius. Tragödie von Karl Hardt. — Von der Buchhandlung von Karl Köhler: Kienzl, Dramen der Gegenwart. — Von Herrn Kantor Görschner: Wegener, Schulreden. 1853. — Den geehrten Gebern sagen wir unsern besten Dank.
   3. Die im Jahre 1905 erschienenen Programme der höheren Lehranstalten Deutschlands, soweit sie dem Leipziger Verbande angehören.
   4. Durch Ankauf: Neue Jahrbücher für klassische Philologie und für Pädagogik 1905. — Zeitschrift für den mathematischen Unterricht 1905. — Zentralblatt für die gesamte Unterrichtsverwaltung in Preussen 1905. — Mitteilungen aus der historischen Literatur 1905. — Monatsblatt für Zeichenunterricht — Rethwisch, Jahresberichte über das höhere Schulwesen XIX. — Encyklopädie der mathematischen Wissenschaften, 2 Hefte. — Jahrbücher des Vereins für mecklenburgische Geschichte und Altertumskunde 1905. — Preussische Jahrbücher 1905. — Reden und Aufsätze von Theodor Mommsen. — Die griechische und lateinische Literatur und Sprache von U. v. Wilamowitz-Möllendorf, K. Krumbacher, J. Wackernagel, Fr. Leo, E. Norden und F. Skutsch
2. Die Schülerbibliothek ist in allen 3 Abteilungen durch eine Anzahl neuer Bücher vermehrt worden, auch hat die Buchhandlung von Fr. Richter derselben das deutsche Lesebuch für die Oberklassen der Gymnasien, herausgegeben von W. Wunderer, geschenkt, wofür wir unsern geziemenden Dank aussprechen.
3. Für das physikalische Kabinett sind Reparaturen besorgt und einige Chemikalien angeschafft.

IV. Chronik des Gymnasiums.

Das ablaufende Schuljahr hat im regelmässigen Schulbetriebe dadurch einige Störung erlitten, dass der unterzeichnete Direktor durch ein Fussleiden gezwungen war, vom 11. Mai bis zum 3. Juni 1905 das Haus zu hüten; doch konnte er seinen Unterricht in seiner Wohnung erteilen. Vom 20. bis zum 22. März 1906 musste der Lehrer der Vorschule, Herr Zingelmann, den Unterricht aussetzen, weil in seiner Familie Diphtheritis ausgebrochen war. Am 30. Mai, 5., 20., 26, 27., 29., 30. Juni und 3. Juli musste wegen grosser Hitze der Nachmittagsunterricht ausfallen, am 1. Juli aus dem gleichen Grunde die letzte Vormittagsstunde frei gegeben werden

Das Schuljahr begann am 1. Mai mit der Aufnahme neuer Schüler. Am folgenden Tage wurde mit gemeinsamer Andacht und Verlesen der Schülergesetze der regelmässige Schulbetrieb eröffnet.

Am 9. Mai beging die Anstalt die Feier des hundertsten Todestages Schillers durch eine Rede des Direktors, Deklamationen und Gesang der Schüler.

Am 3. Juni unternahmen die sämtlichen Klassen unter der Führung der Herren Dr. Schirmer, Langrehr, Salow, Brause und Zingelmann eine Turnfahrt nach Swinemünde und Heringsdorf.

Vom 10. bis zum 19. Juni dauerten die Pfingstferien, vom 8. Juli bis zum 7. August die Hundstagsferien.

Nach deren Schluss feierte das Gymnasium nachträglich den in die Ferien gefallenen Geburtstag Seiner Königlichen Hoheit des Grossherzogs durch eine Andacht im Kreise der Schule. Der Unterricht fiel aus

Am 2. September fand die herkömmliche Feier des Sedantages statt, bei der Herr Dr. Schirmer die Festrede hielt.

In der Zeit vom 21. bis zum 26. August erfolgte die schriftliche Reifeprüfung der Abiturienten und eines Extraneus, am 14 September die mündliche Prüfung der Abiturienten unter dem Vorsitz des Herrn Oberkonsistorialrats Präfcke aus Neustrelitz, am 22. September die mündliche Prüfung des Extraneus unter dem Vorsitz des Direktors. Am 25. September wurde der Abiturient Peinert bei der Morgenandacht von dem Direktor entlassen; der zweite Abiturient, Trützschler von Falkenstein, hatte sich gleich nach dem Bestehen der Prüfung seiner angegriffenen Gesundheit wegen nach Rostock in eine Klinik begeben müssen.

Am 29. September mit dem Schluss des Semesters verliess uns Herr Dr. Schirmer nach zweijähriger Tätigkeit an unserm Gymnasium, um einer Berufung an die städtische Realschule zu Bielefeld zu folgen Wir werden dem eifrigen und mannigfach anregenden Lehrer ein dankbares und freundliches Andenken bewahren.

Am 17. Oktober nach dem Schluss der Michaelisferien wurde sein Nachfolger, Herr Hammler*), von dem Direktor in sein Amt eingeführt.

Vom 23. Dezember 1905 bis zum 8. Januar 1906 dauerten die Weihnachtsferien.

Am 27. Januar feierten wir den Geburtstag Seiner Majestät des Kaisers, am 27. Februar die silberne Hochzeit Ihrer Majestäten des Kaisers und der Kaiserin durch Gebet und Fürbitte im Kreise der Schule. Der Unterricht fiel an beiden Tagen aus.

In der Zeit vom 12. bis zum 17 Februar fand die schriftliche, am 14. März unter dem Vorsitz des Herrn Oberkonsistorialrats Präfcke die mündliche Reifeprüfung statt, die die Oberprimaner Salow, Koeppler und Hartmann, der erste unter Entbindung von der mündlichen Prüfung, bestanden. Am 23. März wurden die Abiturienten in öffentlichem Aktus durch den Direktor entlassen.

Am Freitag dem 6. April 10 Uhr vormittags soll die Schule mit der nicht öffentlichen Bekanntmachung der Versetzungen, Verleihung von Bücherprämien und Verteilung der Zensuren geschlossen werden

V. Übergang zum neuen Schuljahr.

Das neue Schuljahr beginnt Montag den 23. April vormittags 9 Uhr mit der Aufnahme, bezw. Prüfung neuer Schüler in der Aula des Gymnasiums Dabei ist ausser etwaigen Zeugnissen über bisherigen Schulbesuch ein Geburtsschein und ein Impfschein, bezw. Wiederimpfungsschein vorzulegen, von denen, die geprüft werden müssen, auch Feder und Papier mitzubringen.

Für Prüfungen ausser der Zeit sind an Gebühren für die Klassen I und II 15 Mk., für die Klassen III—VII 10 Mk. zu entrichten.

Der Unterricht beginnt Dienstag den 24. April 9 Uhr morgens.

Friedland i. Mecklb. den 28. März 1906.

K. Ubbelohde.

*) Julius Hammler, geboren im Jahre 1867 zu Wilhelmsort, Kreis Bromberg, besuchte das Gymnasium zu Bromberg von 1878—1887 und studierte in Greifswald und Berlin Theologie, Pädagogik und Philosophie. Er bestand das 1. theol. Examen Ostern 1892, das 2. Michaelis 1893, erfüllte in der Zwischenzeit seine Militärdienstpflicht, war November 1893 bis 1894 als Lehrvikar, von da an bis Dezember 1895 als Provinzialvikar in der preussischen Landeskirche beschäftigt, dann war er an mehreren Schulen als Lehrer tätig, zuletzt in Treptow a. Toll. Behufs Ablegung der Oberlehrerprüfung studierte er von Michaelis 1904 bis 1905 in Greifswald Philologie (Deutsch und Latein) und übernahm Oktober 1905 die Verwaltung der erledigten Lehrerstelle am hiesigen Gymnasium.